|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| Glasbena pedagogika, 1.letnik – bolonjski magistrski študij | | | | | | | | | |
| Ponedeljek | | Torek | | Sreda | | Četrtek | | Petek | |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 7.45-  8.30 | Improvizacija  (1.skupina)  (AI)  Pucihar  UNI  Z,L | 16.30-18.00 | Pedagoška praksa MA  Šorli  G 03  Z,L | 8.15-9.00 | Improvizacija  (2.skupina)  (AI)  Pucihar  UNI  Z,L |  |  | 8.30-12.00 | Slovenska ljudska glasbena dediščina (modul)  Kunej  G03  Z, L |
|  |  | 18.00-20.30 | Zbor MA  (ZM)  Vatovec  KD  Z,L | 9.15-10.45 | Zborovsko dirigiranje MA  (ZM)  Vatovec  V-Lajovčeva  Z,L | 9.30-12.30 | Izbrana poglavja iz zgodovine poustvarjalnosti in šolstva  Koter  AG1  L |  |  |
| 10.30-12.00 | Aranžiranje za male ansamble  (AI)  Pucihar  UNI  Z,L | 18.00-20.30 | Zbor MA  (ZM)  Vatovec-KOMORNI  KD  Z,L | 11.30-13.00 | Multimedija 1  Golob R.  AG 22  Z,L |  |  |  |  |
| 12.30 –  14.45 | Specialna glasbena didaktika – nauk o glasbi in solfeggio  Pance Rotar  G 03  Z,L |  |  |  |  | 16.30-19.00 | Dekliški zbor MA  (ZM)  Vatovec  KD  Z,L |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |

Klavir M – po dogovoru

Vokalna tehnika M – skupine po dogovoru

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| Glasbena pedagogika, 2.letnik – bolonjski magistrski študij | | | | | | | | | |
| Ponedeljek | | Torek | | Sreda | | Četrtek | | Petek | |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  | 8.00-11.00 | Multimedija 2  Golob R.  AG 22  Z | 9.00-10.30 | *Izbrana poglavja iz glasbene teorije*  *Bavdek*  *Z,L* |  |  |
|  |  |  |  | 12.30 -14.00 | Improvizacija 2  Pucihar  Lajevčeva D. Gosposka  Z | *10.00-*  *11.30* | *Izbrana poglavja iz Specialne glasbene didaktike*  *Pance Rotar*  *G 07*  *Z,L* |  |  |
|  |  |  |  | 15.00-19.15 | Uvod v metodologijo znanstvenega raziskovanja  Jerman  AG 21  Z | *11.45 -14.15* | *Izbrana poglavja iz zborovskega dirigiranja*  *Vatovec*  *V-Lajovčeva*  *Z,L* |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |